



Rembrandt schilderde het schilderij *De Vaandeldrager*

***De Vaandeldrager*: Nu te zien in het Rijksmuseum**

In het Rijksmuseum kun je van alles zien: oude beelden, zilveren voorwerpen en wereldberoemde schilderijen. Binnenkort komt hier een bijzonder schilderij bij: *De Vaandeldrager* van Rembrandt. Iedereen kan het schilderij in het museum komen bekijken. Maar wat is dat eigenlijk, een vaandeldrager? En waarom is dit schilderij zo bijzonder? ①

5 Schutters

Het schilderij heet *De Vaandeldrager*. Een vaandeldrager hoorde bij een groep schutters. De schutters beschermden vroeger een stad. Ze liepen door hun deel van de stad en hielden alles in de gaten, een beetje zoals de politie nu. En elke avond sloten ze de poorten van de stad, zodat niemand meer naar binnen of naar buiten kon. En de sleutels gaven ze aan de burgemeester. De schutters hielpen ook bij relletjes of brand in de stad. Maar hun belangrijkste taak was het beschermen van de stad. Als de stad werd aangevallen, moesten schutters hem verdedigen. ②

Hip

Een vaandeldrager was dus een schutter. En het was een heel belangrijke schutter. Hij droeg namelijk het vaandel, dus de vlag. Elke groep schutters had een eigen vaandel. Daar kon je ze aan herkennen. In een oorlog was het vaandel een belangrijk symbool. Aan het vaandel konden de soldaten zien waar het eigen leger was en waar het leger van de vijand was. Omdat de vaandeldrager het vaandel droeg, was hij dus belangrijk en de trots van de schutters. Daarom droeg hij vaak opvallende, hippe kleding. Om vaandeldrager te zijn, moest je dus rijk zijn, want die mooie kleding moest je zelf betalen. Een vaandeldrager was slechts licht bewapend, maar hij moest wel het vaandel met zijn leven verdedigen. Hij

- 20 moest ervoor zorgen dat de vijand het vaandel niet in handen kreeg. De kans dat hij sneuvelde was daardoor groot. Hij moest dus stoer en niet bang zijn. En daarom kon hij dus maar beter maar beter vrijgezel zijn, want dan liet hij geen vrouw en kinderen achter. Wilde een vaandeldrager toch trouwen? Dan mocht hij in veel steden geen vaandeldrager blijven. ③

Rembrandt

- 25 Het schilderij *De Vaandeldrager* is geschilderd door de wereldberoemde schilder Rembrandt van Rijn. Waarschijnlijk was het een schilderij dat hij maakte om te laten zien wat hij allemaal kon. Hij hoopte zo meer opdrachten voor het maken van schilderijen te krijgen. Rembrandt wilde graag schuttersstukken maken. Schutters betaalden namelijk vaak veel geld voor zo'n groepsportret. Het schilderij *De Vaandeldrager* van Rembrandt is een prachtig schilderij. Maar heel jong en hip is de vaandeldrager op het schilderij niet. Zo'n grote snor was in die tijd allang uit de mode en ook zijn kleding is ouderwets. Maar wie is deze vaandeldrager dan? Sommigen denken dat Rembrandt zelf model gestaan heeft voor dit schilderij. Hoe dan ook heeft het schilderij gezorgd voor meer opdrachten. Een paar jaar later kreeg Rembrandt de opdracht om zijn bekendste werk te schilderen: *De Nachtwacht*. Dat schuttersstuk is nu wereldberoemd. ④ ⑤



De Nachtwacht van Rembrandt, een wereldberoemd schuttersstuk

De Vaandeldrager is weer thuis

- Nadat Rembrandt *De Vaandeldrager* had geschilderd, verliet het schilderij Nederland al vrij snel. Het was een tijdje in Parijs, in Brussel en daarna weer in Parijs. Op een gegeven moment kwam het schilderij in handen van een rijke kunstverzamelaar. Het schilderij was daarna bijna twee eeuwen in het bezit van zijn schatrijke familie. En al die tijd was het schilderij verborgen voor de buitenwereld. Begin dit jaar kocht Nederland het schilderij met geld van de Nederlandse Staat, de Vereniging Rembrandt en het Rijksmuseum Fonds. Om ervoor te zorgen dat iedereen het schilderij ook echt kan bekijken, reisde het schilderij door heel Nederland. Het was het elke maand in een andere provincie te zien. En in elk museum waar het schilderij hing, kon je ten minste één dag gratis naar het schilderij gaan kijken. Op dit moment is *De Vaandeldrager* te zien in het grootste museum van Nederland, het Rijksmuseum in Amsterdam. Daar zal het voorlopig blijven hangen. En op 17 juni kun je het schilderij daar zelfs gratis gaan bekijken! ⑥

Bron: rijksmuseum.nl



Woordenlijst

de burgemeester = de baas van een stad of dorp

de rel = de grote ruzie tussen veel mensen

de trots = iets of iemand waar mensen trots op zijn

de vrijgezel = iemand die niet getrouwd is

de kunstverzamelaar = iemand die kunstvoorwerpen spaart

de buitenwereld = de mensen die niet bij een bepaalde groep horen